Aretuza Di Loreto Oliveira

Pedagoga · Licencianda em Artes · Arte-educadora

CONTATO

Curitiba/PR
(41) 99661-1549
contato@aretuzadiloreto.com.br

FORMAÇÃO

Licenciatura em Artes
Centro Universitário Santa Cruz
Em andamento · 6º período
Previsão: nov/2027

Licenciatura em Letras · Português e Inglês
Em andamento · 2º período
Previsão: 2030

Licenciatura em Pedagogia
Centro Universitário Santa Cruz
Concluída

PÓS-GRADUAÇÃO E ESTUDOS

Artes Visuais · Dança · Música · Teatro · Serviço Social · Reggio Emilia

COMPETÊNCIAS

- Educação Infantil
- Ensino Fund. I
- Artes visuais
- Dança e ballet
- Teatro e música
- Contação de histórias
- Reggio Emilia
- Cultura popular
- Projetos socioeducativos
- Mediação cultural
- Trabalho em equipe

Versão interativa:
aretuzadiloreto.com.br/curriculo

Perfil profissional

Profissional de educação, arte e cultura, com Licenciatura em Pedagogia e licenciaturas em Artes e em Letras (Português e Inglês) em andamento. Trajetória interdisciplinar que reúne artes visuais, dança, música, teatro, literatura, expressão corporal e projetos socioeducativos.

Experiência em educação

Escola Gaia — Professora Auxiliar, Educação Infantil
Curitiba/PR · jun/2026 – atual
Acompanhamento da rotina escolar, apoio às propostas pedagógicas e participação em atividades lúdicas, artísticas e educativas, com foco na autonomia, na convivência e no desenvolvimento integral.

Escola Hunika — Auxiliar Pedagógica, Ed. Infantil e Fundamental I
Setor pedagógico · período integral · set/2023 – dez/2025
Acompanhamento de aproximadamente 60 crianças; apoio a professores, organização de atividades e espaços, mediação de conflitos e participação em projetos pedagógicos, culturais e artísticos.

Escola Aurora — Estagiária de Pedagogia → Profissional contratada
Educação Infantil
Apoio à rotina e às propostas de aprendizagem; participação em ateliês e experiências inspiradas na abordagem Reggio Emilia.

Arte, cultura e projetos sociais

Espaço Amora | Contextos Criativos — Idealizadora e Arte-educadora
Oficinas inspiradas na abordagem Reggio Emilia
Argila, pintura de observação, colagem, gesso, elementos naturais, construções tridimensionais e experiências sensoriais.

Gruppo Isola Del Sole — Dançarina, folclore siciliano
Curitiba/PR · ago/2025 – atual · Comitato Dante Alighieri
Dança em grupo de folclore siciliano e do sul da Itália, com atividade permanente em Curitiba; filiado à Aintepar (Associação Inter-étnica do Paraná).

O Diferente Faz Parte da Gente — Idealizadora, Educadora e Professora de Dança
Projeto social e cultural gratuito · desde 2022 · mais de 150 crianças
Ballet, dança criativa e expressão corporal; cultura popular, capoeira e folclore; teatro, música e contação de histórias, com apresentações e integração com as famílias.

Trajetória artística: Escola Paulista de Teatro (2021–2022), Lu Romanello Ballet, Dançartes Ballet, Agrupa Cultura e Emporium Handmade.

Produção literária

Autora de 4 livros: *O diferente faz parte da gente* (2022), *Morgana, a bailarina que veio do mar* (2022) e *Um encontro precioso* (2023), infantis, pela Editora Autografia; e *Convide sua alma para dançar* (2023), para adultos, pela Editora Viseu. Participação na Bienal de São Paulo (2022), pela Editora Autografia.

Diferenciais

- Perfil interdisciplinar: Pedagogia, Artes, Dança, Teatro, Música e Literatura.
- Criação e condução de projeto social gratuito de dança e cultura e de oficinas sensoriais e artísticas.
- Visão pedagógica humanizada: escuta, vínculo, criatividade e singularidade.